

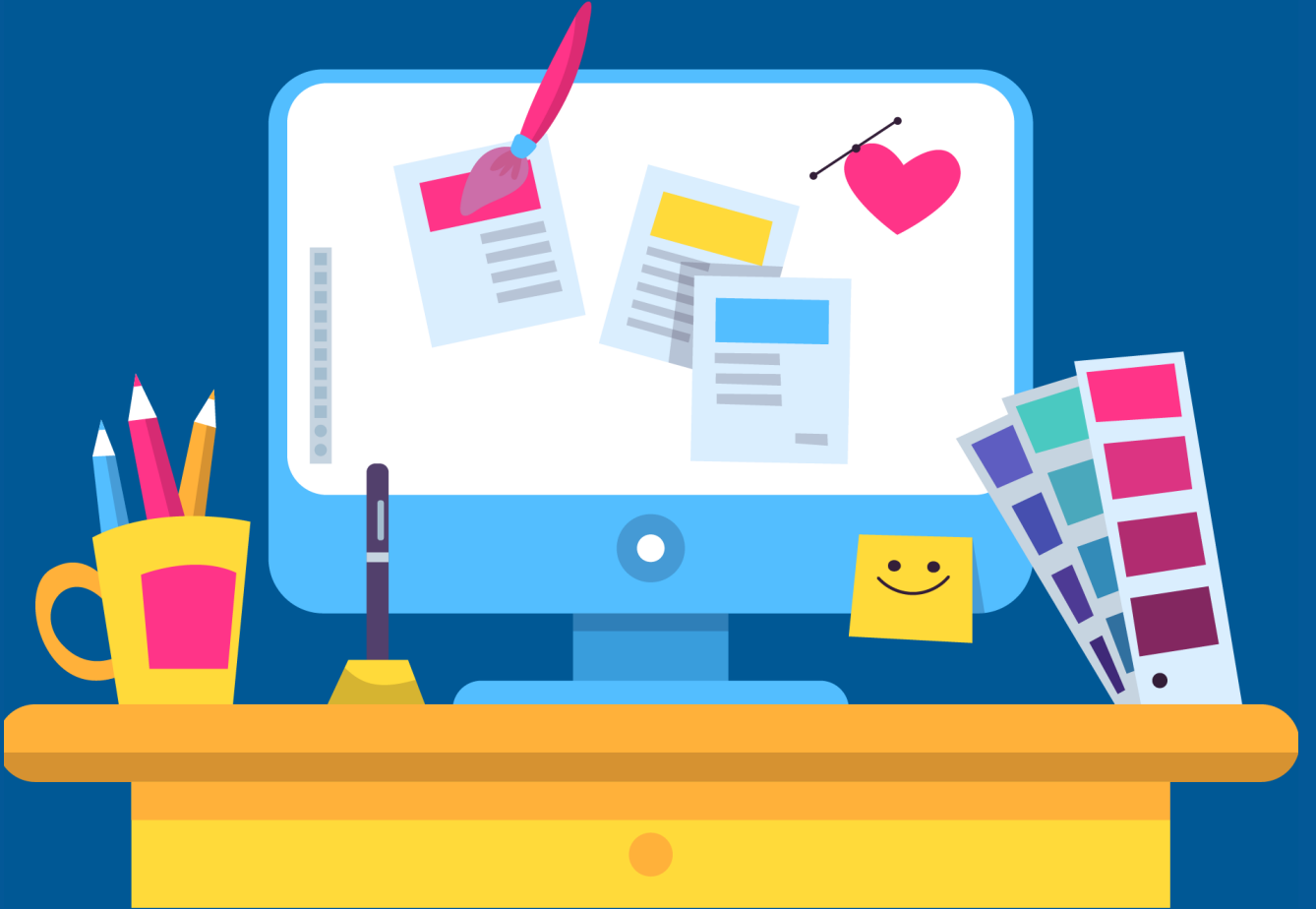


KAYSERİ ÜNİVERSİTESİ

MUSTAFA ÇIKRIKÇIOĞLU MYO

GRAFİK TASARIM

Bölüm Kitapçığı



İÇİNDEKİLER

- Hoş geldiniz (3.Sayfa)
- Grafik Nedir?, Tasarım Nedir? Grafik Tasarım Nedir? (4-5.Sayfa)
- Grafik Tasarımcı Kimdir? (6.Sayfa)
- Grafik Tasarımcı da Aranılan Nitelikler ve detayları (7.Sayfa)
- Grafik Tasarımda hangi dersleri göreceğiz? (9-11.Sayfa)
- Atölye Dersleri Olacak mı? (14-17.Sayfa)
- Grafik Tasarım İş olanakları (19-20.Sayfa)
- Staj Yapmak (21.Sayfa)
- Bu Bölümde Yapılan Tasarımlar (22-23.Sayfa)



HOŞ GELDİNİZ

Hepiniz hoş geldiniz. Grafik tasarıma bakış açınızı değiştirecek, tasarım hakkında da sizlere birçok bilgi vereceğim. Sizler de kendinizi bu alan üzerinde geliştirmek, bilgi edinme ve **GRAFİK TASARIM BÖLÜMÜ** 'nü yakından görmek, öğrenmek istiyorsanız doğru yerdesiniz. Sizlere baştan sona bu bölümde neler yapacağınızı, hangi dersleri göreceğinizi detaylı olarak anlatacak, sizleri bilinçli bireyler haline getireceğim. Kitapçık tamamen Mustafa Demiral Tarafından hazırlanmıştır.

Grafik Tasarımın temellerini öğrenmek, grafik tasarımcı nasıl olunur gibi birçok içeriği içerisinde barındırmaktadır. Kitapçık 24 sayfadır. GrafikTasarım bölümü ile alakalı bilgiler verilmiştir..

Bu kitapçık mustafa demiral tarafından hazırlanmış olup verilerin doğruluğu sağlanmıştır. Özgün makalelerden yararlanılmıştır.

Tüm Hakları Saklıdır. Copyright 2021

MUSTAFA DEMİRAL
HAZIRLAYAN



Grafik Tasarımı tanımlamadan önce sizlere grafik ve tasarımı ayrı bir başlıkta, grafik tasarımı bir bütün olarak başka bir başlıkta ele alalım.

Bu sayede hem grafik kelimesinin anlamını, hem tasarım kelimesinin anlamını hem de grafik tasarım kelimesinin anlamını tam anlamı ile öğrenebilecek, konuya daha derinden ve daha bilgili olarak bir bakış açısı kazanabileceksiniz.

Bu bakış açısı sayesinde de başarılı bir grafik tasarımcısı nasıl olunur, nitelikleri nelerdir bunları kavrayacaksınız. Hazırsanız 3 başlıkta ele almaya başlayalım..



01

Grafik Nedir?

Sayısal verilerin çizgilerle ifade edilmesi yöntemi-ne grafik denir. Grafikler, sayısal verileri görselleştirerek bunlar arasında karşılaştırmalar yapılabilmesine imkân tanır. Böylece sayısal verilerin anlaşılması ve yorumlanması mümkün olur. Tablo çizelgelerin grafiklere dönüştürülmesi suretiyle verilerdeki artış ve azalışların tespit edilmesi ve değerlendirmeye tâbi tutulması mümkün olur. Bununla birlikte grafikler hazırlanırken dikey ölçek üzerinde grafik birimi yer almalıdır.

02

Tasarım Nedir?

Tasarım, Latin kökenli bir kelime olup İngilizce ve Fransızca'da kelime karşılığı "design" olarak geçer. Tasarım kısaca; belirli planlamalar dahilinde, amacı ne olursa olsun yeni bir şeyler üretmek demektir. Tasarım her ne kadar bazı kalıplara sokulmaya çalışılsa da bence bazı durumlarda gereklilik, bazı durumlarda sanattır, hobidir, zevktir. Tasarım algı ve kavramın buluşmasıdır ve oldukça geniş bir kavramdır. Tasarımın çeşitli ilkeleri mevcuttur. Bu ilkelere de değineceğiz.

03

Grafik Tasarım Nedir?

Grafik tasarım bir mesajı iletme, bir görseli geliştirmek veya bir düşünceyi görselleştirmek için metnin ve görsellerin algılanabilir ve görülebilir bir düzlemde, iki boyutlu veya üç boyutlu olarak organize edilmesini içeren yaratıcı bir süreçtir. Baskı, ekran, hareketli film, animasyon, iç mimari, ambalaj tasarımı gibi birçok ortamda dijital veya dijital olmayacak bir şekilde uygulanabilir. Grafik tasarımda görsel sanatların temel ilkeleri mevcuttur. Bu ilkelere de değineceğiz.

Grafik Tasarımcı Kimdir?

Sorumlulukları Nelerdir?



GRAFİK TASARIMCIDA ARANAN NİTELİKLER

Grafik Tasarımcı Kimdir?

Grafik tasarımcı; web siteleri, reklamlar, kitaplar, dergiler, posterler, bilgisayar oyunları, ürün ambalajları, afişler, kurumsal iletişim ve kurumsal kimlik gibi çeşitli ürün ve faaliyetlerin görsel tasarımını yapar.

Grafik tasarımcı, belirli bir mesajı, fikri veya konsepti görsel olarak iletmek için pazarlama ve yaratıcı departmanların diğer üyeleriyle birlikte çalışır. Günümüzde grafiksel çalışmalara her yerde rastlamak mümkün... Yolda giderden panolarda, mağazalarda, toplu taşıma araçlarının üzerinde ve duraklarda, alınan bir ürünün üzerinde, tiyatrolarda, t-shirtlerde ve kıyafetlerde, albümlerin kapaklarında, e-maillerde yani her yerde...

Grafik tasarım, farklı sektörlerde ve iş kollarında değişik amaçlarla kullanılabilir. Bir firma marka logosu için tasarım yaptırırken diğer bir firma sattığı ürünün ambalaj çalışmasında grafik kullanmak isteyebilir.

Sorumlulukları Nelerdir?

- Tasarımın vermesi gereken mesajı belirlemek,
- Bir projenin kapsamını belirlemek için müşteri veya sanat yönetmeni ile görüşmek,
- Eskizler oluşturarak müşteriye sunmak,
- Müşteriler tarafından önerilen değişiklikleri nihai tasarıma dahil etmek,
- Çalışmalara, tüketicilerinin bakış açısından bakmak ve müşterinin istediği mesajın iletildiğinden emin olmak,
- Web siteleri için konseptler, grafikler oluşturmak,
- Tasarım stili, format, baskı ve zaman çizelgeleriyle ilgili danışmanlık yapmak,
- Son trendleri ve bunların ticari ortamdaki rollerini analiz etmek,
- Reklam yazarları, fotoğrafçılar, illüstratörler, diğer tasarımcılar, web geliştiricileri ve pazarlama uzmanları ile birlikte ekibin parçası olarak çalışmak,
- Son teslim tarihlerine riayet etmek.

Sizler de Grafik Tasarım'a kendinizi adanmak, grafik tasarıma yenilikler katmak istiyor ve kendinizi de bu alanda geliştirmek istiyorsanız bu nitelikleri barındırmalısınız..



Yaratıcılık yönü kuvvetli olması ve yaratıcılık yetisini kazanma.



Bir fikri tüketicilere iletmek için yeni yaklaşımlar düşünebilmek.



Photoshop, InDesign ve Illustrator gibi masaüstü yayıncılık araçlarına hakimiyeti olmalı.



Sanatsal olarak ilgi çekici tasarımlar oluşturabilmek, Zamanı yönetebilme yetisi.



İYİ BİR TASARIMCI OLMAK !

Grafiker, yer , zaman ve biçim ilişkisini görebilen, görsel zekası yüksek, hayal gücü zengin, renkler arasındaki kontrastlara hakim, vektörler ile ifade edebilen, sanatsal alanlarla ilgili, yenilikçi kimseler olmaları gerekmektedir.

- Müşterinin briefleri doğrultusunda gerçekleştirilen çalışmaların tasarım, baskı ve üretim süreçlerini kontrol eden,
- Estetik kaygısına dayalı tasarımlar oluşturan,
- Mesleki gelişimini göz ardı etmeyen nitelikteki kimselerdir.



Grafik Tasarımda Hangi Dersleri Göreceğiz ?

Her üniversitenin dersleri farklıdır, bu yüzden derslerimiz de farklılık gösterecektir. Mustafa Çıkrıkçıoğlu Meslek Yüksek Okulun da göreceğimiz dersleri sizler için aşağıya derledim. Detaylı olarak derslerde neler olduğunu sizlerle paylaşacağım.

Sizlere göstereceğim dersleri üniversitenizin internet sitesinden rahatlıkla ulaşabileceğinizi asla unutmayın.

1-Temel Dersler:

Üniversite de uygulamalı dersler göreceğiniz kadar genel dersler de göreceksiniz. Bunlar İnkılap, Tarih, Matematik dersleri olabilir. Bu yüzden üniversiteye giderken daha iyi bir hazırlık yapma durumunda olmalısınız.

2-Uygulamalı Dersler:

Göreceğiniz birçok uygulama ders var. Dilerseniz bunları madde halinde sizlerle beraber sıralayalım.

Bu sıralama da önemli olan şey sizin kendinizi geliştirebileceğiniz bir alana yönelmeniz olacaktır.

- Grafik Tasarım
- Temel Fotoğrafçılık
- Reklam Fotoğrafçılığı
- Masaüstü Yayıncılık

Bu derslerin dışında daha birçok ders göreceksiniz lakin başta belirttiğim gibi en önemli şey kendinizi geliştirebilmeniz.

3-Sözel Dersler:

Bu bölümde çeşitli sözel dersleriniz olacak, İnkılap dersi ya da işletme yönetimi gibi dersler de buna örnek verilebilir.



ÖNEMLİ DERSLERİMİZ

Grafik Tasarım Bölümünde birçok ders göreceğiz. Bu dersleri sizlere sıraladım ama en önemlileri uygulamalı derslerimiz. Yaratıcılığınızı keşfedebileceğiniz, sizleri diğer insanlardan ayırabilecek özelliklerinizi keşfedebileceğiniz bir bölüm olduğu için kendinizi bazı şeyler de zorlamalısınız. Ancak ve ancak bu şekilde başarıya ulaşabilirsiniz. Şimdi En önemli 3 dersimize değinelim.



01 TEMEL GRAFİK

Bu derste grafik tasarımcılığının temellerini öğrenecek, yaratıcılığınızı nasıl keşfedebileceğinizi anlayacaksınız. Bunlar dışında çeşitli tasarımlar yapacak, teslimler yapacak ve iş hakkında da kendinize tecrübe katacaksınız.

02 PAKET PROGRAM

Bu derste temel grafik tasarım programlarını öğreneceksiniz. Bunlar:

- Adobe Photoshop
- Adobe After Effect
- Adobe İllustration
- Adobe İndesign

01 FOTOĞRAFÇILIK

Bu ders sayesinde fotoğrafçılık temellerini atacaksınız. Fotoğraf makinesi inceleyecek, çekimler yapacak çeşitli atölyelerde profesyonel olarak makine kullanacaksınız. Heyecanlı ve keyifli birçok dersleriniz olacak..



GRAFİK TASARIM

Bu bölümde önemli bir rol oynayan diğer bir ders ise GRAFİK TASARIM dersi. Bu derste çeşitli logo ve kartvizit tasarımları yaparak tasarım da kendinizi geliştireceksiniz. Sizler için çok faydalı bir ders olacak. Müşterilerle bağınızı da kuvvetlendireceksiniz.



ENDÜSTRİ GRAFİĞİ

Endüstri Grafliği Tasarımı dersinde ambalaj, kutu ve amblem çalışmaları yapacaksınız. Yaptığınız tasarımları da insanlara hitap edecek şekilde, en güzeli, en iyisi felsefesi ile tasarlamalısınız. Sizlere birçok tecrübe katacak bu dersi kaçırmamalısınız, mutlaka derse katılmalı, gerekli eğitimleri alıp uygulamalısınız.



En önemli derslerimizden birisi TİPOGRAFİ dersi. Tipografi dersi sayesinde tasarımın temelini de atmış olacaksınız.



TİPOGRAFİ I-II

Tipografi dersinde öncelikle harflerin büyüklüklerini, yazılış stillerini öğrenecek, teknikler ile çeşitli teslimler yapacaksınız. Bunlardan bazıları 45 derecelik açı ile tutulan kalemler, yazılan yazılar vb. gibi daha birçok detay.

Bunlar dışında son seneniz de kendinize ait bir font ailesi çıkaracaksınız. Hocaların belirlediği ya da özgür olduğunuz bir program ile kendi fontunuzu çıkartıp kullanabileceksiniz.







ATÖLYE DERSLERİ OLACAK MI?

Grafik Tasarım bölümünün de çeşitli atölye dersleri olacak.

Bu derslere katılım sağlamanız hem sizin için hem de bizim için çok faydalı olacaktır..



Atölyelerimiz de çeşitli kurallarımız da mevcut. Örneğin atölye de yemek yenilmesi pek mantıklı olmaz.

Çünkü orada ki bilgisayarlara zarar verebiliriz. Sizin anlayacağınız disiplinli ve öğretmenlerinizin ışığında gerçekten kendinizi geliştirebileceğiniz bir bölüm. Bu yüzden siz de durmamalı, pes etmemeli, çabalamalısınız. Atölyelerimizi şimdi sizlere madde madde anlatalım. Bu sayede atölyelerimiz hakkında daha da bilgili olun.

Bu bölümde 4 adet atölye mevcut. Bu atölyeleri sıralayacak olursak:

- Mac Atölyesi
- Windows Atölyesi
- Çekim Atölyesi
- Tasarım Atölyesi

Bu atölyelerden çok faydalanacak, burada bilgisayar kullanımları yapacak ve kendimizi geliştirmek için çeşitli atılımlar yapacağız. Bu atılımlar sayesinde bir tasarımı çıkartırken yaratıcılığımızı zirveye taşıyacağız.

Mac Atölyesinin de Neler Yapacağız?

ATÖLYELER



İmac bilgisayarların bulunduğu bu atölyede öncelikle mac bilgisayarların kullanımını öğrenecek, daha sonrasında da imac bilgisayarlar üzerinde tasarımlar yapacaksınız. Yaptığınız tüm tasarımlar hocaların ışığında denetlenecek ve onaylanacak.

Endüstri Grafiği gibi derslerimiz de bizden süt kutusu, belirli bir markaya yönelik tasarımlar, makarna kutusu gibi kutu tasarımları istenecek biz de bu tasarımları kendimizce doğrulayacak, hocalarımız ile yardımlaşarak yapacak ve tasarımda daha da etkili, diğer markalardan sizin tasarımlarınızı ayırabilecek özellikleri keşfedebileceksiniz. Yanınız da hocalarınız olacağı için hatalarınızı daha hızlı göreceksiniz ve kendinizi de daha rahat bir şekilde geliştireceksiniz.

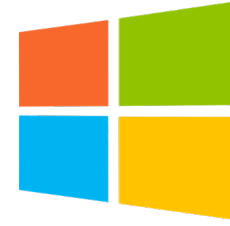


Grafik tasarım gibi derslerimiz ile de yine bir markaya yönelik herhangi bir ürünü kendiniz oluşturacaksınız. Bunu bir örnek ile açıklayayım sizlere:



Sizler de bu tarz web banner tasarımları ya da herhangi bir ürüne ya da kuruluşa yönelik çeşitli tasarımlar yapacaksınız.

Bu tasarımları yaparken öğretmenleriniz sizlere ışık olacak.



Bilgisayar Atölyesi

Windows atölyesinde Windows işletim sistemine sahip olan bilgisayarların temel kullarımlarını öğreneceksiniz.

Bilgisayar dersiniz olacak ve bu bilgisayar dersinde temel bilgisayar kullanımını, word, excel programlarının yanı sıra power point gibi programları da öğreneceksiniz. Tam olarak konuları döneminiz başladığında internet sitelerinden daha rahat takip edebilirsiniz.

Temel windows kullanımını tamamen öğrendikten sonra rahatlıkla tasarım programlarını kullanmaya geçebilirsiniz.

Bilgisayar bilginize güveniyorsanız dönem başlarında bilgisayar derslerinin muafiyet sınavlarını takip ederek sınavdan muaf için belirlenen notu alarak bilgisayar dersinden muaf olabilirsiniz.

Fotoğraf Stüdyosu

Çekim atölyesinde öğretmenleriniz sizden bir fotoğraf makinesi isteyebilir. Bu makine yarı profesyonel bir makine olmalı ve hocaların sizlere önerdiği markalardan olmalı.

Makineyi temin ettikten sonra 1-2 hafta teorik olarak makinenin iç yapısı, çalışma mantığı anlatılır ve öğrenciler bilgilendirilir. Daha sonrasında da sizden çeşitli çekimler isteyecekler.

Okulda bulunan çekim atölyeleri ile yeşil ya da beyaz, sonsuz fonda reklam fotoğrafçılığına uygun fotoğraflar çekebilir, kendinizi geliştirebilirsiniz.

Bunlar dışında reklam fotoğrafçılığının da temellerini atacak ve bir ürünün reklamını yapacaksınız. Bunun için de ürünün fotoğrafı ve afişini de hazırlamanızı isteyecekler. Eğlenceli bir ders olacak.



Grafik Tasarım İş Olanakları

İş Olanakları

İnsanlık, dünyada olduğundan beri daima kendisini ifade etme, karşısındaki kişiyi anlama ve iletişim kurma çabasında olmuştur.

1450 yılında Johann Gutenberg'in Avrupa'da hareketli matbaayı icat etmesi ile birlikte kitaplar yaygınlaşmaya başladı. O dönemlerde egemen olan entelektüel düşünce yapısı din olgusu tarafında oluşmaktaydı ve buna bağlı olarak ilk dağıtımı oluşturulan kitaplar, dini kitaplar oluşmaktaydı.

Harf ve metin dizilimlerinden oluşan bu basılı yayınlar, grafik tasarımın pratiklerine adım atmaktaydı. Ancak grafik tasarımın temel çıkış noktası sanayileşmenin gerçekleşmesi, dünyanın küreselleşmeye ayak uydurması ve modern yaşama geçişle birlikte, fotoğraf makinesinin keşfi olarak gösterilebilir.

Bu ufak bilgilendirmeden sonra dilerse- nize Grafik Tasarım bölümünden mezun olanların nerelerde çalışabileceğini sizlere madde madde aktaralım.

Yan taraftan inceleyebilirsiniz.

- Reklam ajansları
- Matbaalar
- Yazılı basın
- Görsel basın
- Sinema ve tv sektörü
- Tekstil sektörü
- Ambalaj sektörü
- Grafik departmanı olan bütün kuruluşlarda kariyer oluşturma imkânına sahiptir.
- Dikey Geçiş Sınavında (DGS) başarılı olanlar, Üniversitemizin Grafik Tasarım Bölümünde öğrenim görerek, kariyer oluşturma imkânını genişletebilir.





STAJ YAPMAK

Nerelerde Staj Yapabiliriz ?

Grafik Tasarım bölümünde staj yapacak mıyız? ya da staj yaparsak kaç gün olacak ve nerelerde staj yapabiliriz? Sizlere bunları aktaracağım.

Bu bölümde kendinizi geliştirmeniz ve müşterilerinizle iletişiminizi kuvvetlendirmek, işi tam anlamıyla anlamak ve öğrenmek için staj yaparız. Sizler de bu bölümde staj yapılacak mı?, nerede yapılacak? şeklinde sorularınıza yanıt arıyorsanız aradığınız yanıtları buldunuz.

Kısacası bir grafik tasarımcı: Grafik Tasarım Departmanı Olan Tüm Kuruluşlar ' da tasarım adı altında kendini geliştirebilir ve yetilerini de güçlendirerek stajını yapabilir.

Kaç Gün Staj Yapacağız?

Staj yapacağınız gün ortalama 30 iş günüdür. Obis üzerinden kaç iş günü yapacağınıza bakabilirsiniz. Lakin ortalama 30 iş günü olarak belirlenir.

Nerelerde Staj Yapabiliriz ?

- Reklam Ajansları
- Grafik Tasarım Atölyeleri
- Yayınevleri
- Matbaalar
- Gazeteler
- Dergiler
- Televizyon Kanalları
- Yapım Şirketleri
- Tekstil Firmaları



BU BÖLÜMDE YAPILAN SERGİLER

Her bölümün bir gurur kaynağı vardır. Bu bölümün de çeşitli gurur kaynakları var. Burada göreceğiniz bütün tasarımlar bu bölümde okuyan öğrencilerin düşünmüş, üzerine düşmüş olduğu tasarımlardır. Bu tasarımlara bakarak sizler de ilham alabilirsiniz.



