

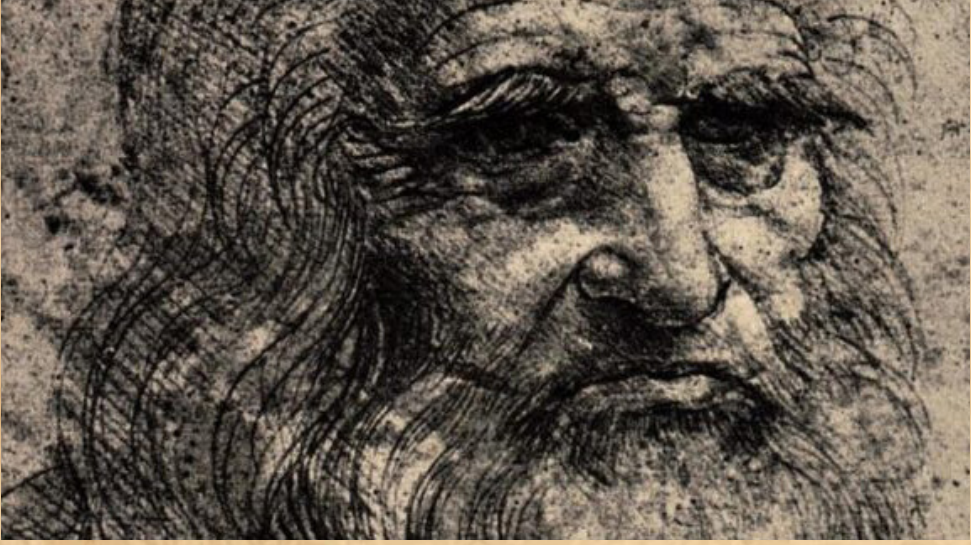
DA VINCI

DA VİNCİ GERÇEKTEN DAHİ Mİ? - YARIM KALAN ÇALIŞMALAR



SAYI:07

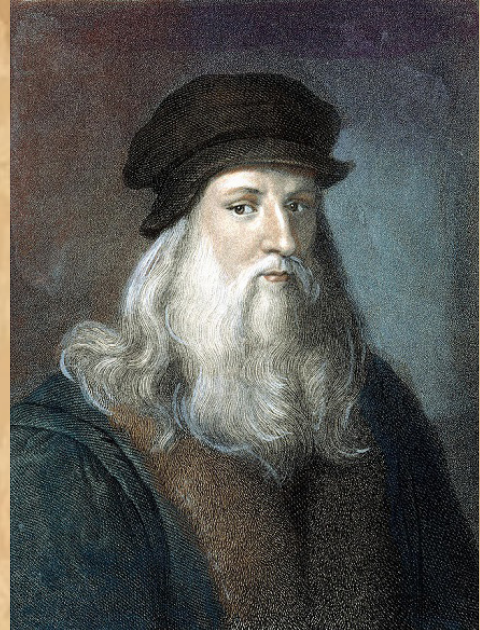
DA VİNCİ GERÇEKTEN DAHİ MİYDİ?



Leonardo da Vinci yüzyıllar boyunca dünyayı kendine hayran bıraktı. Nefes kesici sanatsal çalışmalarıyla, fantastik uçan araçlarıyla ve insan bedeninde ve ötesinde keşfettiği sırlarla dünya üzerindeki hemen hemen herkes tarafından tanınıyor. Bu muhteşem ünü, Dan Brown'ın ünlü çok satan romanı Da Vinci Şifresi'ne ve daha birçok ilginç teoriye ilham kaynağı oldu. Kariyeri boyunca 20 civarında resim yapmış bir ressam ve tek bir heykelini bile tamamlamamış bir heykeltıraş olarak Leonardo, yaşadığı sürede günümüzdeki kadar ünlü değildi. Arkasında bir kütüphane dolusu kişisel günlük ve bilimsel gözlemlerle dolu not defterleri bıraktığı doğru, ama icat ettiğini düşündüğümüz makinelerin çok azı çizim tahtasından ileri gidip hayata geçirdiğini biliyor muyuz? Modern mühendislik bakış açısıyla incelediğimizde de icatlarının birçoğunun çalışmayacağını görüyoruz. Öyleyse, da Vinci ölümünden sonra nasıl bu kadar ünlendi, ve en önemlisi, bunu gerçekten hak ediyomu ?

Onu “da Vinci” olarak isimlendiremiyor olmamız da bakış açımızdaki bir hatadan kaynaklanıyor olabilir. Leonardo, 1452’de Toskana’nın kırsal bölgesindeki küçük Vinci kasabasının yakınlarındaki Anchiano mezrasında dünyaya geldi. Zengin bir noter olan Ser Piero d’Antonio da Vinci’nin Caterina adlı bir kadından (hizmetçi ya da köylü olduğu düşünülüyor) olan gayrimeşru çocuğuydu. Rönesans döneminde gayrimeşru çocuk olmak utanılacak bir durum değildi, ancak yasal olarak bazı sınırlamalar getiriyordu. Özellikle, babasının soyadını alamıyordu, bu yüzden sadece “Leonardo” olarak

çağırılıyordu. Yetişkin yaşa geldiğinde babasından “da Vinci” soyadını kullanmak için izin aldı, çünkü Toskana’da bulunan aynı isimli sanatçılarla arasında bir fark olmasını istiyordu. Babası Vinci soyadını kullanmasına izin vermiş olsa da aslında bu soyadı onun da resmi soyadı değildi. Ailesi Vinci’deki diğer ailelerden farklılaşmak için “Vinci’li” anlamına gelen “da Vinci” soyadını benimsemişti. Leonardo Milano’ya gittiğinde kendini “Floransa’lı Leonardo” olarak tanıttıysa da eski adı üzerine yapışıp kaldı.





YARIM KALAN ÇALIŞMALAR

Çalışmalarını nadiren tamamlayabilen Leonardo da Vinci'nin bir türlü bitirmediği projelerden beşi



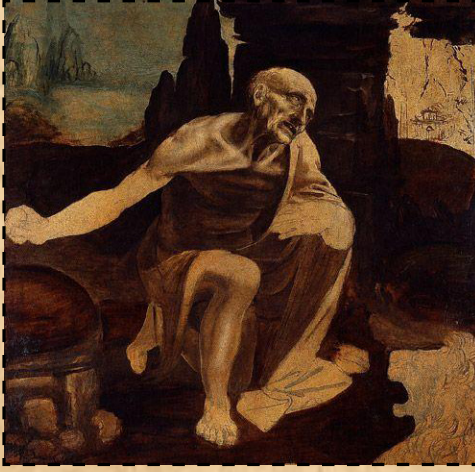
AZİZE ANNE İLE MERYEM VE İSA

Da Vinci bu tablo üzerinde neredeyse 20 yıl boyunca çalıştı, ancak öldüğünde hala tamamlayamamıştı. Tabloda genç İsa'yı tutan Meryem Ana, annesi Azize Anne'nin kucagında otururken görünüyor. Leonardo tüm tabloda ünlü sfumato tekniğini kullanmıştı. Tablonun neden yarım kalması büyük ihtimalle da Vinci'nin ilgisi başka bir konuya yönelmişti.



COLOSSUS

Milano dükü tarafından ismarlanan bu çalışma, da Vinci'ye uzun zamandır arzuladığı sanatsal meydan okumayı gerçekleştirme fırsatı vermişti. 1493 yılında kil modelini tamamlayarak bronz döküm için hazır hale getirdi. Ancak Fransızlar 1494'te Milano'yu işgal ettiğinde Milano dükü heykel için ayrılan 70 ton bronzu şehri savunacak topların dökülmesi için kullandığından heykelin inşa edilmesi mümkün olmadı.



VAHŞİ DOĞADA AZİZ JEROME

Her ne kadar bitmemiş olsa da 1480 civarında yaptığı bu tablo, Leonardo'nun başyapıtlarından biri olarak görülüyor. Tabloda Aziz Jerome'un Suriye Çölü'ndeki geri çekilişi tasvir ediliyor. Azizin boyun kaslarının detayı, Leonardo'nun ilk anatomik çizimlerinden biri olarak kabul

ediliyor. Neden yarım bıraktığına dair gizem bugün hala çözülebilmemiş değil.

ANGHIARI SAVAŞI

Milano dükü tarafından ısmarlanan bu çalışma, da Vinci'ye uzun zamandır arzuladığı sanatsal meydan okumayı gerçekleştirme fırsatı vermişti. 1493 yılında kil modelini tamamlayarak bronz döküm için hazır hale getirdi. Ancak Fransızlar 1494'te Milano'yu işgal ettiğinde Milano dükü heykel için ayrılan 70 ton bronzu şehri savunacak topların dökülmesi için kullandığından heykelin inşa edilmesi mümkün olmadı.



AKİL ADAMLARIN HAYRANLIĞI

Bu tablo San Donato a Scopeto manastırındaki Augustinian rahipleri tarafından ısmarlanmıştı. Tablo, da Vinci 1482'de Floransa'dan ayrılıp Milano'ya gittiğinden dolayı yarım kaldı.

